

四川省高等学校省级思政课示范课程

申报书

学 校 名 称 : 四川电影电视学院 (盖章)

课 程 名 称 : 《思想道德修养与法律基础》

课 程 负 责 人 : 魏晓娅

联 系 电 话 : 18384144806

填 表 日 期 : 2019 年 9 月 24 日

四川省教育厅
二〇一九年制

一、课程基本情况

1-1 课程基本信息							
课程名称	思想道德修养与法律基础		授 课 对 象	全校本专科学生			
开课期数	大一上学期		课 程 学 时	48			
学 分	3	授课类型	☐ 线上课程 ☒ 线下课程 ☐ 混合式课程				
选用教材或主要教学资料	高等教育出版社 2018 年版《思想道德修养与法律基础》与中共中央党校出版社配套实践教程						
教学改革情况	结合我校艺术类大学生居多的特点，充分调动艺术类大学生的特质特长，革新课题教学模式，将学习过程模块化；创新教学考核形式，将期末考核与过程考核相结合，全程将理论教学和实践教学有机结合。						
1-2 课程团队基本信息							
课程负责人	姓 名	魏晓娅	性 别	女	出生年月	1974、9、10	
	职称/职务	副教授/马列主义教学部主任	毕业学校/学历学位	西南大学（原西南师范大学）/硕士			
	研究方向	大学生思想政治教育	手 机	18384144806			
	已获得的荣誉奖励、已完成的课程建设与教学改革成果	2008.12	四川省高校心理协会授予“抗震救灾心理援助先进个人”				
		2008.10	获得四川省高校心理协会“心理论文交流三等奖”				
2009.9		完成“沟通与演讲”省级精品课申报并担任主讲及主要建设老师。					
2010.9		学院授予省级精品课建设获“教学质量突出贡献奖”					
2012.8		学院授予说课示范奖					
2013.9		获学院青年教师赛课二等奖					
2014.9	获学院科研、教改一等奖						
2014.9	指导青年教师获四川省高职高专“精彩一课”二等奖。						
2015.至今	四次获得学院“优秀个人”“优秀教研室主任”“优秀管理干部”“优秀科研成果奖”。						
课程团队	姓名	性别	出生年月	职称/职务	任务及分工		
	张代芬	女	1976 年 3 月	讲师	教育教学教改		

	潘建生	男	1964 年 8 月	教授	课程顾问
	王慧杰	男	1983 年 6 月	讲师	教育教学教改
	于婧	女	1987 年 7 月	讲师	教育教学教改
	慕霜	女	1992 年 1 月	讲师	教育教学教改
	赵丹	女	1992 年 10 月	讲师	教育教学教改
	姚阳	男	1991 年 10 月	讲师	教育教学教改

二、课程建设

2-1 教学目标

《思想道德修养与法律基础》是面向大学生开设的公共政治理论课，是高校思想政治理论课的必修课程，本课程以马克思主义为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向，以正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法制观为主要内容，把社会主义核心价值观贯穿教学全过程，通过理论讲授和实践体验，帮助学生形成崇高的理想信念，弘扬伟大的爱国主义精神，树立正确的世界观、人生观和价值观，加强思想品德修养，增强学法、用法的自觉性，全面提高大学生的思想道德素质、法律素养和人生修养，为培养中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人服务。

2-2 建设思路和课程设计

一、 理论依据

党的十九大作出了“中国特色社会主义进入了新时代”的重大判断，习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化最新成果，是当代中国马克思主义，是21世纪马克思主义。本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为价值取向，结合四川电影电视学院的实际，联系学生的专业实际，着眼学生的职业生涯发展，将课内与课外结合、校内与校外结合、理论与实践结合、知行合一、思政课堂教学与党团学教育结合——构建五位一体的教学模式，确立与专业相结合的思想政治理论课实践教学模式目标体系，以期全面贯彻习近平在全国高校思想政治工作会议上的讲话精神。

二、 教学设计

首先进行了与艺术专业相结合的思想政治理论课实践教学模式路径构建。

(一)树立与艺术专业相结合的思政理论课教学理念。比如积极学习艺术专业基础理论知识；积极参加艺术专业实践活动，深化对艺术专业知识的认知；主动联系不同艺术专业学生，切实走进他们的现实生活，以便充分掌握艺术专业学生思想及心理特征。

(二)选择与艺术专业相结合的思政理论课教学内容。革新课程组织形式，划分学习小组，将学习过程模块化。

(三)组织与艺术专业相结合的思政理论课实践教学活动。

第一，依据教育部门有关进一步强化各大院校实践教学工作的系列建议，和艺术专业有机结合的思政理论课程实践教育活动，是一种创新性的实践育人形式，进行教学方法改革尝试，改变传统的教学模式、突出教学环节设计，提高思想政治理论课教学的实践性。

第二，同时加大对思想政治理论课实践教学的内容改革，统一编制实践教学手册，以指导学生实践教学的有效开展。实践教学采取了课外实践和课外实践课内汇报两种方式。为此组织了“每周时事评论”、“历史与今天的中日关系”、“历史与今天的中美关系”、“习近平治国理政中的历史思维”、“红色经典著作分享”、“发现身边的哲学”、“改革开放40年”、“毛泽东诗词大会”、“唱响新时代”、“历史情景剧”、“参观爱国主义基地实践”、“关注孤寡老人、留守儿童实践”、“凸显专业特色、弘扬正能量微视频、经典话剧”等一系列课内外实践活动。

第三，依托学生社团，构建形式多样的校园实践平台。我校社团活动丰富多彩，政治理论课教师积极参与其中，有效拉近与学生的距离，实现校园文化与思想政治教育的有机结合，使课堂延伸到广阔的大学生校园中。

第四，依托新媒体及网络平台，促进思想政治理论课社会实践。

随着信息技术的高速发展，电子邮件、手机短信和博客（微博）、微信等新型媒介受到了学生追捧，对学生思想观念、行为方式产生潜移默化的影响。因而，实践教学应合理利用这些资源，充分利用网络载体，努力探索思政课实践教学的新途径。

第五，构建科学的思政课实践教学考评价体系。

思政课实践教学，需要综合运用多种手段，根据具体的教学内容，通过各种途径，对教师、学生进行双向考核。

三、教学效果

3-1 教学效果

第一，经过近三年的教学实践和系统研究，与专业相结合的思想政治理论课实践教学模式已经臻于成熟，得到普遍推广，部门教师总结经验公开发表相关论文 16 篇，申报省厅级课题 7 项、校级课题 4 项。

第二，教务处及部门狠抓教学质量，每学期教务处进行学生评教，思政教师平均分 93 分以上，处于学校中上水平。另外教务处、部门每学前期进行“微课”比赛、优质教案、优质课堂评比活动，思政教师均获得较好的成绩。另外，部门实行集体备课，并实行老带新的传帮带活动促进了教师成长，营造了良好的教学教研氛围。部门通过公众号建设，教学资料的实时传播，学生及时互动，学生上课抬头率提高、参与性增强、获得感提升。

第三，2017 年 5 月 11 日，教育部高校思政课教指委专家、四川大学党委宣传部部长（现四川省委宣传部副部长）高中伟教授莅临川影检查指导思政课教学工作，督察听到张代芬老师讲授《中国共产党探索中国革命道路的艰辛历程》章节，当讲到历史上著名的“刑场上的婚礼”时，让表演系学生即兴发挥上台表演，学生声情并茂，将专业表演融入历史情景，现场一片掌声，课后，更是赢得了高教授的高度赞誉，用“三个想不到”即“想不到民办学院这么重视思政课，想不到民办院校思政课上得这么好，更想不到民办艺术院校艺术生这么喜欢思政课”评价了学院、学生以及教师的思政教学。

第四，通过学校和教师的辛勤灌溉、润物无声潜移默化的影响，学生将理论知识运用到实际创作中，在今年三部大片《红星照耀中国》、《烈火英雄》、《哪吒之魔童降世》中，我校师生从导演、编剧到参演以及配音，收获了票房和一致好评，有效的弘扬了社会主义核心价值观。

3-2 示范辐射

（一）校内应用前景

本课程充分结合和激发了我校学生的专业特色和专业兴趣，真正做到因材施教。通过本课题的尝试探究，期望在以后其他的思想政治理论课（包括《中国近现代史纲要》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》、《马克思主义基本原理概论》、《形势与政策》课程）教学实践中，逐步形成一套针对我校本、专科，播音主持、表演、导演、戏美、舞蹈等各专业的各具特色的教改方案，摆正思想政治教育在师生中的地位，将思想政治教育与各专业教育有机结合起来，共同为培养应用型人才服务。

（二）校外推广可能性

应用价值：第一，通过课题的研究与实践，总结并形成思想政治理论课的专业性教学内容，优化教学结构。

第二，通过课题的研究与实践，探索并形成思想政治理论课一套行之有效的教学方式和考核方式，因材施教。

推广途径：第一，通过每学期各门课程的期末成果汇报，对课题实施进

行总结、分析、研讨，第二，可聘请有关专家到校进行课题推广讲座，学院安排相关老师外出培训，教研室制定课题推广方案等等。

四、政策支持及配套保障

- 1、2019年学院出台《四川电影电视学院教学与科研工作量计算方法》文件，支持精品课的建设，无论是课时还是经费都有足够的支持。
- 2、2019年学院出台的川影2019（157）《四川电影电视学院教学建设成果奖励实施办法》文件教学成果奖励办法，给予省级示范课2万元的经费支持。
- 3、学校有经验丰富的科研处和教务处负责人指导课程建设，另外有馆藏丰富及图书馆及电子阅览室可供使用。
- 4、本课题负责人副高职称已发表相关论文18篇，主编教材6部，主讲省级精品课1门，获得市级及以上奖项5项，进行了8个省厅级课题研究，独立主持了2项省人文社科类重点课题研究。对课程建设方向把握、课程建设任务的分配有一定的经验。另外，本科研团队有1名正高，享受国务院政府津贴，西藏自治区宣传文化系统“五个一批”人才，此外4个中级职称教师参与，均有一定的教学经验与科研能力。其余所有教师均是相关专业硕士毕业，具备本专业过硬的知识与技能。本部门对基础课程如何教改已进行多次研讨，并形成较成熟的教改计划与方案，一些内容实施教改方案，并初见成效。鉴于此，本团队对完成此次课程建设任务有能力和信心。

五、审核意见

5-1 项目承诺

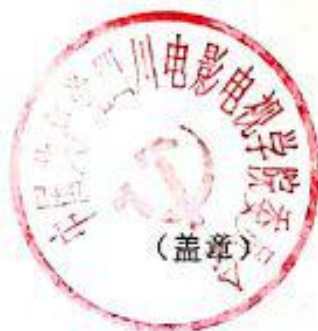
本人保证示范课程《申报书》填报内容真实，不存在任何知识产权问题。如有违反，本人将承担相关责任。

课程负责人签字：魏晓娅

2019 年 9 月 26 日

5-2 学校党委审核意见

同意申报。



2019 年 9 月 26 日